

IPSIA “ALBERICO MARRONE” - LUCERA
Annesso al Convitto Nazionale “R. Bonghi”

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

A.S. 2016/2017

CLASSI III IPAI

Prof.ssa Antonella SICA

Libro di testo: “My life” (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)

MODULO DI RIPETIZIONE : consolidamento del già noto.

“My life” (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .ELEMENTARY (Multimedia edition)

Contenuti : Unit 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Tempi : settembre – ottobre – novembre;

MODULO UNO

“My life” (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)

Contenuti : Unit 1, 2; Tempi : novembre - dicembre – gennaio;

MODULO DUE

Contenuti : Unit 3, 4; Tempi : febbraio - marzo;

Contenuti : Unit 5 ; Tempi : aprile – maggio

MODULO DI MICROLINGUA (Elettronica)

“Libro di testo: TRIGGER IN – TECHNICAL ENGLISH FOR ELECTRICITY, ELECTRONICS & ELECTROTECHNICS”
V.BIANCO/ A.GENTILE (David Bell Publishing, Il Capitello ed., Vol. unico)

Tempi : marzo – aprile - maggio;

Lucera, 23 maggio 2017

La docente Antonella Sica

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO		MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative Metodi e attività comunicative
Unit 1 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere e produrre descrizioni orali e scritte; • leggere opuscoli; • leggere e scrivere testi coerenti; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • imparare a imparare: riconoscere l'uso delle funzioni linguistiche; • approfondire aspetti della cultura anglosassone.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare un dialogo; • comprendere la descrizione di una giornata; • scrivere un'email con la descrizione di fatti quotidiani ed eventi passati; • leggere una pagina di un opuscolo; • comprendere una descrizione orale di un luogo turistico; • leggere un brano sulla società inglese del 1700; • riscrivere un brano da un altro punto di vista.	Funzioni linguistiche: • parlare della frequenza con cui avvengono azioni; • trarre conclusioni; • proibire; • parlare di abitudini al passato; • fare scelte. Strutture grammaticali: • averbi di frequenza; • <i>must / can't</i>; • <i>used to</i>; • <i>either... or / neither... nor / both ... and</i>. Lessico: • <i>theatre</i>. Pronuncia: • <i>words stressed in sentences</i>. Cultura: • teatro e musica: – <i>The Globe</i>, – <i>The role of women</i>, – <i>The Beatles</i>.	• lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale. Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e comprensione; • ascolto e completamento; • ascolto e dettato; • ascolto e annotazione di appunti; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: • utilizzo degli appunti presi in una tabella per interagire in un dialogo; • lettura e completamento; • scrittura della descrizione di immagini / didascalie; • scrittura di un'email; • lettura e comprensione a scelta multipla. Esercizi: • esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, ordine parole, abbinamento; • dialoghi ed attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico; • abbinamento frasi e funzione linguistica.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 2 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere e produrre descrizioni orali e scritte; • leggere e scrivere testi coerenti; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • sviluppare competenze sociali e civiche: ambiente ed ecologia; • utilizzare la lingua inglese come strumento per ampliare le proprie conoscenze.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare un dialogo; • interagire in una conversazione; • leggere una pagina di un sito web; • leggere un articolo di una rivista sulla nuova architettura; • descrivere un edificio moderno; • comprendere una trasmissione radiofonica; • scrivere un'email; • comprendere una canzone; • scrivere un testo con la descrizione di uno scherzo; • leggere un articolo di un quotidiano.	Funzioni linguistiche: • parlare di azioni in corso nel passato; • parlare di eventi inaspettati; • chiedere conferma. Strutture grammaticali: • <i>past progressive</i>; • <i>past progressive / past simple</i>; • <i>question tags</i>. Lessico: • <i>green vocabulary</i>. Pronuncia: • <i>intonation in question tags</i>. Cultura: • <i>Environment</i>; • Musica: <i>Head the World</i> – Michael Jackson.	• lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale.	Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e comprensione; • ascolto e completamento; • ascolto e domande di comprensione a scelta multipla; • ascolto e scrittura didascalie; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione; • descrizione di un'immagine. Ricezione e produzione scritta: • lettura e domande di comprensione; • scrittura di una lettera; • lettura e domande di comprensione a scelta multipla; • lettura e completamento di un testo; • scrittura di un breve testo; • completamento di un cruciverba. Esercizi: • dialoghi e attività di scrittura per memorizzare funzioni, strutture e lessico; • esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, correzione errori, abbinamento.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO		MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative
Unit 3 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere e produrre semplici descrizioni orali e scritte; • comprendere interviste; • leggere e scrivere testi coerenti; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone.	• comprendere un episodio di un video; • comprendere un dialogo; • comprendere e leggere un'intervista; • scrivere un dialogo; • riferire un discorso diretto o un messaggio scritto; • leggere e scrivere una recensione di un film.	Funzioni linguistiche: • esprimere accordo o disaccordo; • riferire affermazioni, domande, ordine, richieste, eventi passati. Strutture grammaticali: • <i>So do I. / Neither do I / I do / I don't;</i> • discorso indiretto: <i>say / tell.</i> Lessico: • <i>Thanksgiving.</i> Pronuncia: • <i>the letter i.</i> Cultura: • <i>Thanksgiving.</i>	• lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale.
				comunicative Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e comprensione; • ascolto e completamento; • ascolto e ripetizione; • ascolto e dettato; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: • scrittura di commenti personali; • completamento fumetti; • lettura e domande di comprensione Vero / Falso; • scrittura di un commento a un film. Esercizi: • esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, scelta multipla e abbinamento; • dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; • abbinamento parole e definizioni.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO		MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Metodi e attività comunicative
Unit 4 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere e produrre semplici descrizioni orali e scritte; • leggere e scrivere testi coerenti; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • imparare a imparare: riconoscere le funzioni linguistiche; • utilizzare la lingua straniera come strumento per ampliare le proprie conoscenze.	• comprendere un episodio di un video; • comprendere un dialogo; • lettura di un dialogo; • descrivere oralmente e per iscritto le proprie e altrui emozioni; • leggere un'email; • scrivere un'email; • scrivere un riassunto; • ascoltare un'intervista.	Funzioni linguistiche: • esprimere (in) capacità nel passato; • dare un ordine o un'istruzione; • permettere ad altri di fare qualcosa; • offrire, invitare, proporre; • esprimere preferenze. Strutture grammaticali: • <i>let;</i> • <i>could;</i> • <i>have to;</i> • <i>I'd like / I'd prefer / I'd rather.</i> Lessico: • <i>emotions.</i> Pronuncia: • <i>intonation and tone of voice to show feelings.</i> Cultura: • teatri a Londra.	Soluzioni organizzative • lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale. Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e comprensione; • ascolto e selezione risposta corretta; • ascolto e domande Vero / Falso; • ascolto e correzione errori; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: • lettura e completamento; • scrittura di didascalie; • completamento dialoghi scritti; • lettura di un testo e prendere appunti; • lettura e abbinamento. Esercizi: • esercizi grammaticali di completamento, scelta multipla, trasformazione, ordine parole, abbinamento; • dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; • abbinamento frasi e funzione linguistica.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 5 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; - imparare a imparare: riconoscere le funzioni linguistiche.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi ascoltare un'intervista; - leggere la pagina di una rivista; - scrivere didascalie scrivere un'email; - usare un dizionario.	Funzioni linguistiche: - fare ipotesi; - fare previsioni; - fare promesse; - fare un'offerta; - prendere decisioni. Strutture grammaticali: - futuro con <i>will</i>; - periodo ipotetico di primo tipo; - futuro progressivo. Lessico: <i>prefixes and opposites</i>. Pronuncia: <i>the letter -r</i>.	- lezioni frontali; - lavoro in coppia; - studio individuale.	Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto in coppia; - ascolto e comprensione; - ascolto e completamento; - ascolto e abbinamento; - ascoltare e prendere appunti; - ascolto e domande Vero / Falso; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e completamento; - lettura e abbinamento; - scrittura di didascalie; - completamento dialoghi scritti. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, ordine parole, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit; - abbinamento frasi e funzione linguistica; - abbinamento parole e definizione.

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI

MODULO DI MICROLINGUA: linguaggio settoriale dell'elettronica.

Obiettivi: far acquisire conoscenze e sviluppare competenze linguistiche e comunicative relative al linguaggio settoriale di indirizzo.

Tempi: marzo- aprile - maggio.

Contenuti "Trigger in"

	OBIETTIVI	CONTENUTI	TEMPI
MODULO 1	• The origin of electricity • Electricity applications • Electromagnetism	UNIT 1 (par. 1,3,4) UNIT 2 (par.1,2,3,4,6,12) UNIT 3 (par. 2,6,7)	Marzo-Aprile Aprile- Maggio Maggio

Lucera, 23 maggio 2017

La docente Anfonelle Sica

Gli alunni

Luigi Mest
Romano Lucibulo